

♪ 第 30 回 ♪

ハーモニカ・アンデパンダン

発表会

日 時：2026 年 2 月 1 日（日曜日）

開 場 12:00 開 演 12:20

会 場：名古屋市天白文化小劇場

ターミナルビル 4階

<ゲスト> まさい かずま
正井 佳瑞麻

ご来場ありがとうございます。ごゆっくりお楽しみください。

主 催：日本ハーモニカ芸術協会 中部支部連合会

後 援：愛知県教育委員会 ・ 名古屋市教育委員会

お問い合わせ先 日芸協中部事務局 Tel:052-837-6234

※日芸協中部ホームページをぜひご覧ください

(<http://nichigei-chubu.jp/>)



プログラム



* 司会 加藤恵子

* 音響 ASP

< 第 1 部 >

1. 合 奏 ブルーサルビア

① また逢う日まで

(筒美京平 作曲／福田 功 編曲)

② 乾杯

(長渕 剛 作曲／斎藤寿孝 編曲)

複音・第1パート

中西 満・村木 勇・諸井千恵子

複音・第2パート

小谷直美

コード

黒田賢治



2. 合 奏 ブルーハーモニカフレンズ・藤ヶ丘

① 旅愁

(オードウェイ 作曲／編曲者不明)

② クワイ河マーチ

(ARNOLD, MALCOLM 作曲／森本恵夫 編曲)

複音・第1パート

野田直子・渡辺照子・近藤祐吉 (②バス)

複音・第2パート

木村光子・飛田禮子・日比野尚子

バス付コード

石原文夫

3. 独 奏

(津田教室)

① ああ上野駅

(荒井英一 作曲／佐藤 昭 編曲)

高 木 茂 雄

(服部教室)

② ちょうちょう

(スペイン民謡／岩崎重昭 編曲)

笠 井 和 子

③ 別れの歌

(ドイツ民謡／佐藤秀郎 編曲)

河 合 三 枝 子

(久曾神教室)

④ パップェルベルのカノン

(ヨハン・パップェル 作曲)

岡 本 光 絃

4. 独 奏 (クロマチック)

夢一夜

(南こうせつ 作曲／徳永延生 編曲)

恒 川 俊 子

5. 二重奏 鈴名 (ペルーナ)

守ってあげたい

(松任谷由実 作曲／岩間朱美 編曲)

複音・第1パート

樋口美穂

複音・第2パート

松岡啓子

6. 二重奏 メムアージュ

ウナ・セラ・ディ東京

(宮川 泰 作曲／大澤龍己 編曲)

複音・第1パート

佐藤美恵子

複音・第2パート

守田かよ子



7. 独 奏

(服部教室)

① 月の沙漠

(佐々木すぐる 作曲／岩崎重昭 編曲)

酒 井 千 里

(小谷教室)

② サボテンの花

(財津和夫 作曲／徳永延生 編曲)

内 田 精

(津田教室)

③ かあさんの歌

(窪田 聡 作曲／大石昌美 編曲)

野 田 美 子

(近藤教室)

④ 故郷の空

(スコットランド民謡／佐藤秀郎 編曲)

市 瀬 和 利

8. 合 奏 高蔵寺中日文化センター

指 揮：西 尾 庸 子

① 知床旅情

(森繁久彌 作曲／西尾庸子 編曲)

② 旅愁

(オードウェイ 作曲／西尾庸子 編曲)

複音・第1パート

桑名美保・野村あおい・森下静子

複音・第2パート

多田ます子・辻 佳子

9. 合 奏 ハーモニカ花音

指 揮：戸 田 明

① 冬景色

(文部省唱歌)

② 瀬戸の花嫁

(平尾昌晃 作曲／宇佐美進 編曲)

複音・第1パート

安藤栄美子・安藤節子・石坂公子・上村洋子・喜多川健

小林佳子・花井延子・藤方さよ子・山内美智子

複音・第2パート

江成晴美・及川増美・奥野民憲

コード 花井土司男

バス 渡辺弘三

10. 合 奏 愛西ハーモニカクラブ

指 揮：服 部 早 苗

① ドレミの歌

(リチャード・ロジャース 作曲／岩崎重昭 編曲)

② 二輪草

(弦 哲也 作曲／鈴木奈美 編曲)

複音・第1パート

伊藤敏子・笠井和子・桑村君江・酒井千里・櫻井朱実

安田みゆき

複音・第2パート

河合三枝子・窪地義明・鈴木 清

11. 独 奏 <準 師 範 合 格 者 演 奏>

① さくらのワルツ

(佐藤秀郎 作曲／佐藤秀郎 編曲)

福 島 小 夜 子

② 浜千鳥

(弘田竜太郎 作曲／佐藤秀郎 編曲)

池 多 進



休 憩

< 第 2 部 >

12. 合 奏 ハミングバード S & S

指 揮：大 澤 龍 己

① 昂

(谷村新司 作曲／寺沢博義 編曲)

② 水色のワルツ

(高木東六 作曲／森本恵夫 編曲／大澤龍己 一部補作)

複音・第1パート

市田俊一・伊藤猛夫・小林千鶴子・柴田フサ子

多川裕弘・山田かつよ・横井磨由

複音・第2パート

内海良治・佐藤美恵子・野々目邦弘・守田かよ子

コード 服部早苗

バス 小黒雅元

13. 合 奏 セントラルハーモニーズ

指 揮：戸 田 明

① 竹田の子守唄

(京都地方民謡／加藤絹代 編曲)

② 愛の讃歌

(M. Monnot 作曲／間中 勘 編曲)

複音・第1パート

奥野民憲・徳永国行・水野くみ子・村川美枝子

複音・第2パート

伊藤千寿子・加藤絹代・菅原知子

コード 大山まち子

バス 鷺野荘一

＜ ゲ ス ト 演 奏 ＞

21. ゲスト演奏

正 井 佳 瑞 麻

- | | |
|--------------------------------------|---|
| ① VALSENTINO | (Tommy Reilly 作曲／岩崎重昭 編曲) |
| ② 夜桜お七 | (三木たかし 作曲／小林由美子 編曲) |
| ③ 赤とんぼ | (山田耕作 作曲／正井佳瑞麻 編曲) |
| ④ 現代主題 | (林家靖 作曲) |
| ⑤ Nocturne in C-sharp Minor Op.Posth | (Frederic Chopin 作曲／Nathan Milstein 編曲／正井佳瑞麻 補編曲) |



正井佳瑞麻 プロフィール

複音ハーモニカを横田弘氏、岩崎重昭氏、水野隆元氏に師事。

和声学を上明子氏に師事。

2022 年 第 40 回 F. I. H. Japan ハーモニカコンテスト 複音ソロ部門 第 1 位

2022 年 第 13 回 アジア太平洋ハーモニカフェスティバル 無伴奏複音ソロ部門 第 1 位

2025 年 第 10 回 ワールドハーモニカフェスティバル 複音ソロ部 第 1 位

NHK 朝ドラ「エール」「虎に翼」「あんぱん」に ハーモニカ奏者として出演。

現在、楽器メーカーに勤める傍ら、複音ハーモニカの魅力を伝えることを目的に、コンサートやライブでの演奏活動や作曲等を行う。



【演奏会の CD 頒布のお知らせ】

演奏会の CD を作成します。購入をご希望の方は、後日、各教室の講師に申し込むか、または、本日会場受付において、申込用紙と振込用紙を受け取ってお申し込みください。



【お知らせ】

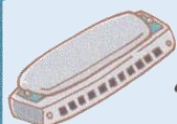
第 37 回 日芸協中部ハーモニカコンサート

日 時：2026 年 8 月 9 日（日）

会 場：江南市民文化会館

＜第 30 回 アンデパンダン実行委員＞ ◎ 委員長 ○ 副委員長

明知 保・石坂公子・市田俊一・伊藤育枝・伊藤 孝 ○岩田雅子・上地はるみ・内海良治・大澤龍己
奥野民憲・桑名美保・黒田賢治 ○近藤英子・田口博美・戸田 明・長門久明・西口正明
野村あおい ◎服部早苗・原 和子・樋口美穂・松岡啓子・森 正義・山内美智子・横井磨由



ハーモニカ・楽譜・関連商品販売



大正7年創業・信頼と実績の

宮地楽器株式会社

営業本部

〒461-0001 名古屋市東区泉2-28-8
☎ (052) 937-7531

豊明店

〒470-1112 豊明市新田町子持松14-21
☎ (0562) 92-2511

YMホール

〒460-0003 名古屋市中区錦3-15-1
ユース栄宮地ビル9F

【担当者：高木・大津】

宮地楽器 名古屋

検索

<http://www.miyachi-gakki.com>

正規特約店：



TOMBO



SUZUKI

HOHNER



KAWAI



YAMAHA



鍵盤・管・弦・打・和楽器
楽譜・調律・楽器修理・音楽教室
なんでもご相談ください♪

